ЗАТВЕРДЖЕНО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021

Директор школи

Голубка Іван Федорович

**Індивідуальний план роботи під час карантину**

**вчителя музичного мистецтва**

**Великоугольського закладу загальної середньої освіти I-IІI ступенів**

**Немеш Любові Михайлівни**

 **(01.03.2021 – 31.03.2021)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата** | **Зміст роботи** | **Завдання для самопідготовки учнів** | **Примітки** |
| 1 | 02.03.2021 | 1. Робота зі шкільноюдокументацією.2.Організація створеннягрупи «Музичнемистецтво» таприєднання усіх учнів класу.3.Розробка та розміщення завдань на період карантину | 1. **5 клас, муз. мистецтво.** Світ вокальної музики. А. Навроцький «Прийди, прийди, весно красна…» - розучування.Ф. Шуберт «Аве Марія» -слухання.https://www.youtube.com/watch?v=2SZVld4CeHQhttps://www.youtube.com/watch?v=aVm61yNJFCA 2. **6 клас, музичне мистецтво.** Соната. Характерні ознаки жанру сонати. Жанр сонати та етапи його розвитку.Й. Гайдн – соната для фортепіана ре-мажор №37. – слухання –https://www.youtube.com/watch?v=0i3Xp6RweF0«Музика» Ю. Рожкова розучування –https://www.youtube.com/watch?v=VFLCMPs-\_Mo  3. **7 клас, музичне мистецтво.** Барди. Слухання бардівських пісень –https://www.youtube.com/watch?v=uE3L9KFENhQЮ. Візбор – Изгиб житари желтой – розучування –<https://www.youtube.com/watch?v=Xfsofknoh1o> |  |
| 2 | 09.03.2021 | 1. Виготовленнядидактичного матеріалу2. Підбір матеріалів тарозробка завдань для учнів3. Розміщення завданьДля учнів | 1 **5 клас, музичне мист. -** Звучить хор. А. Навроцький «Прийди, прийди, весно красна…» розучування.Ф. Шуберт «Аве Марія» -слухання.https://www.youtube.com/watch?v=2SZVld4CeHQhttps://www.youtube.com/watch?v=aVm61yNJFCA 2. **6 клас, музичне мистецтво** – Квартет. Узагальнення знань - Слухання –https://www.youtube.com/watch?v=Ockr5fy1ZIk. «Музика» Ю. Рожкова – розучування – <https://www.youtube.com/watch?v=VFLCMPs-_Mo> 3. **7 клас, музичне мистецтво.** Звучить авторська бардівська пісня – Слухання О. Розенбаума, О. Дольського, С. Нікітіна –<https://www.youtube.com/watch?v=mTde7laVzoE> |  |
| 3 | 16.03.2021 | 1. Підбір матеріалу та розробка завдань для учнів.2. Розміщення завдань угрупах. 3. Індивідуальні консультації для учнів, які потребують допомоги під час навчання вдистанційній формі. | 1.**5 клас, музичне мистецтво.** Музика та інші види мистецтва. Л. Деліб. Піцикато «Навшпиньки» з балету «Сільвія» - слуханняhttps://www.youtube.com/watch?v=49tKtmG6tfo2. **6 клас, музичне мистецтво. Жанрова палітра симфонічної музики. Л.** **ван Бетховен. Симфонія №5. – слухання**https://www.youtube.com/watch?v=ZTDQZkKqapw«Козацька пісня» -розучування https://www.youtube.com/watch?v=LP8hU\_YEP503.**7 клас, музичне мистецтво. Музика театру. І. Кальман «Фіалка** **Монмартру» - слухання** https://www.youtube.com/watch?v=ZwewVOje9c4О. Злотник «Тече вода з-під явора» - розучування |  |
| 4 | 23.03.202130.03.2021 | 1.Самоосвіта. Використанняритмічних ігор на уроках музики з метою формування та розвитку почуття ритму.2.Створення музичного лото для учнів 5 класу «Музичні інструменти».3.Розміщення аудіо тавідеоматеріалів для учнів.1. Робота зі шкільноюдокументацією.2.Розробка тарозміщення завдань наперіод карантину | 1.**5 клас, музичне мистецтво. Музика і слово.** М. Глінка. Романс «Жайворонок» у виконанні дитячого хору – слухання https://www.youtube.com/watch?v=ke9Vz137LMc.О. Злотник «Школярі-школярики» - виконання<https://www.youtube.com/watch?v=L9joXhJ4EA4>. 2. **6 клас, музичне мистецтво. Зустріч з увертюрою.** Г. Свиридов Оркестрова увертюра до фільму «Час, уперед! – слухання <https://www.youtube.com/watch?v=GcfK_YH-MBo>. «Козацька пісня», музика та слова А. Мігай – виконання https://www.youtube.com/watch?v=LP8hU\_YEP50. Створити проект «Моя колекція телевізійних увертюр» 3.**7 клас, музичне мистецтво. Мюзикл**. Р.Коччанте «Нотрдам де Парі» - слухання - https://www.youtube.com/watch?v=PKXegB0G3Ew. О. Злотник «Тече вода з-під явора» - виконання - https://www.youtube.com/watch?v=\_lw-Y34Z6HU,http://new.ddmu.org.ua/2018/04/23/%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%83-%D1%96-%D0%BA%D1%96%D0%BD%D0%BE/ - теорія про музика та театр. |  |